“IL FUTURO è GIÀ IERI” fa tappa a Roma

A Firenze, nella seconda edizione del Festival delle Generazioni a ottobre 2014, “**il Futuro è già ieri**” era la sezione nuova, sperimentale affidata a Marco Stancati come curatore. Il pubblico di Firenze, tutto il pubblico e a prescindere dalla generazione di appartenenza, ha reagito bene e perfino con entusiasmo alle provocazioni culturali della sezione che affrontava fenomeni attuali o emergenti: La Realtà aumentata, la Twitteratura, Parlare Civile, Memory Sharing, il confronto tra Analogici e Digitali.

“Non era per niente scontato –dice Marco Stancati- *il successo di Firenze ed io per primo mi chiedevo come un pubblico così eterogeneo per età (dagli studenti delle medie ai pensionati, qualcuno perfino bisnonno) potesse reagire, ad esempio, alla “fantascienza” della realtà aumentata o al seminario su “Genere e orientamento sessuale” di Parlare Civile. Bene, c’erano ultrasettantenni seduti per terra per esaurimento posti…”.*

Sperimentazione superata sulla base del consenso del pubblico, “il Futuro è già ieri” presenta a Roma tre eventi, di cui due del tutto nuovi: “**La radio è viva. E piace a ogni età”** e “**Quelli che il 2000”**. E un altro in continuità con Firenze: (prossimi orizzonti per) la **Twitteratura**.

“La Twitteratura, e cioè l’uso di Twitter per sensibilizzare alla letteratura, torna – commenta Marco Stancati- ma con contenuti nuovi. A Firenze lanciammo la “riscrittura” di Pinocchio, a Roma insieme agli ideatori della #TwLetteratura (Montenegro, Vaccaneo, Costa) ne tracceremo un bilancio; poi coinvolgeremo nel gioco della Twitteratura i presenti. A seguire, con una sezione stile conferenza TED, racconteremo altri usi letterari dei Social Network e del Web. Coralità e interattività, ancora una volta. Ci aiuteranno, tra gli altri: Josephine Condemi e Roberta Lepri blogger, Agnese Addone digital champion, Cristina Porcheddu docente…). E il resto del mondo, con un live twitting…”

I due eventi nuovi de “Il Futuro è già ieri” trovano una radice comune proprio nella Sapienza di Roma:

- **“La radio è viva. E piace a ogni età”** è un workshop sul rapporto tra la Radio e le generazioni. Un workshop di **Social Radio Lab**, un laboratorio/comunità pensato e realizzato da Stefano Chiarazzo, owner di Osservatorio Social Vip, e condiviso con lo stesso Marco Stancati e altri due docenti del Dipartimento Coris: Paola Panarese e Giovanni Ciofalo;
- “**Quelli che il 2000 e la memoria**” è una web serie lanciata il 26 febbraio alla Triennale di Milano, che racconta la fatica di diventare lavoratori dei trentenni di oggi. Ha come autrice e regista Benedetta Cosmi, laureata proprio del Coris.

I due eventi si muovono su linguaggi complementari: quello delle radio tradizionali e quello delle web radio, quello radiofonico e quello dell'audiovisivo.

"Il workshop di ***Social Radio Lab*** *ci aiuta a raccontare quanto sono generazionali le diverse radio.* ***Quelli che il 2000*** – continua Marco Stancati- *vede come protagonisti i trentenni, quelli che hanno passato quindici anni nell'altro millennio e quindici anni in questo: ci racconteranno obiettivi professionali ed esistenziali, attività, angosce e speranze con il loro linguaggio, attraverso la visione dialettica delle cinque puntate/pillole (di 5 minuti ciascuna) della web serie. Sarà molto interessante il confronto tra il loro linguaggio e quello di alcuni dei protagonisti del workshop precedente condotto da Stefano Chiarazzo: gli adolescenti di* ***Radio Immaginaria****. Quelli che si auto rappresentano come un'antenna puntata in alto pronta a trasmettere e ricevere i segnali del mondo che verrà. E credo che sia questo il dato più interessante: due generazioni diverse che raccontano se stesse in prima persona e con i propri linguaggi. Senza la mediazione degli esperti, molto spesso generazionalmente lontani. Finalmente!"*

Per il programma dettagliato e gli aggiornamenti sia della sezione "Il Futuro è già ieri" sia dell'intera tappa romana del Festival delle generazioni 2015, rinviamo al sito: www.festivaldellegenerazioni.it

Contatti:

Marco Stancati (Curatore della sezione) email: marco.stancati@gmail.com 331.6523349

Germana Busacca (Ufficio stampa) g.busacca@fnp.cisl.it Cell. 338.6597678

Anna Taverniti (Ufficio stampa) a.taverniti@fnp.cisl.it Cell. 331.6418718